

Утверждено приказом директора
международного арт-центра
«Наследие» Ананьин А.С. № 583 К от 11.01.2021 г.
_____ (Ананьин А.С.) /



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Международного смежного кастинг-конкурса
«Золотая лира» (в содружестве с конкурсом-фестивалем «Звездный
дождь»), г. Санкт-Петербург, Россия
(прием заявок до 19 февраля 2021 года включительно)

Учредитель и основной организатор проекта - Международный арт-центр «Наследие».

Сайт проекта: www.art-nasledie.com

Поддержка проекта и спонсоры:

Холдинг «Феникс+»; Фонд поддержки талантов «Люди XXI века»; Независимый фонд «ART-РФ»; ООО «Амальгам».

ОСОБЕННОСТИ ПРОЕКТА:

Все участники, подавшие заявку на участие в кастинг-конкурсе «Золотое наследие» автоматически становятся участниками смежного конкурса-фестиваля «Звездный дождь» без дополнительной оплаты взноса. По итогам проекта все конкурсанты и их руководители получают наградные документы сразу за два конкурса!

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Цели и задачи Международного кастинг-конкурса «Золотая лира» (далее – «Конкурс»):
 - Поддержка самодеятельного и профессионального творчества;
 - Поощрение выдающихся деятелей самодеятельного и профессионального творчества;
 - Популяризация и развитие самодеятельного профессионального творчества;
 - Привлечение подрастающего поколения к самодеятельному и профессиональному творчеству;
 - Поиск и поддержка новых талантов.
- 1.2. Конкурсная программа реализуется в ЗАОЧНОЙ ФОРМЕ (по видеозаписям и фотографиям работ), проводится на условиях гласности и открытости, что обеспечивает равные возможности участия в различных возрастных группах.
- 1.3. Участие в Конкурсе осуществляется на платной основе.

2. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

- 2.1. Тематика конкурсных работ – свободная (на усмотрение конкурсантов).
- 2.2. К участию в конкурсе приглашаются любые участники профессионального и любительского творчества, независимо от возраста и уровня профессиональной подготовки, а так же региона проживания.
- 2.3. Все заявки и материалы для участия в конкурсе принимаются до **19 февраля 2021 года включительно!**
- 2.4. Заявки на участие в фестивале-конкурсе подаются только через специальную форму анкеты-заявки на сайте арт-центра www.art-nasledie.com (вкладка «Подать заявку»). Ссылку на заполнение анкеты-заявки также можно получить по электронной почте оргкомитета или в социальных сетях арт-центра. Анкету-заявку можно заполнить как с помощью компьютера, так и со смартфона.
- 2.5. Видеозаписи и фотографии конкурсных работ должны быть самостоятельно загружены участниками конкурса в сеть Интернет. В анкете-заявке указывается только ссылка на просмотр или скачивание этих материалов. В качестве площадок для размещения конкурсных материалов можно использовать файлообменные сервисы: Яндекс Диск, Гугл Диск, Облако Мэйл.ру; видеохостинг YouTube; социальная сеть Вконтакте. **Внимание!!! Убедитесь, что по указанной вами ссылке материалы будут доступны для оргкомитета на протяжении всего периода проведения фестиваля-конкурса (до окончания работы конкурсной комиссии). В случае невозможности самостоятельно разместить видеозапись или фотографии конкурсной работы в сети Интернет, вы можете отправить их на электронный адрес оргкомитета ПОСЛЕ регистрации заявки и присвоения учетного номера.**
- 2.6. После отправки заявки на указанный вами в анкете электронный адрес в течение 3-х дней придет письмо с подтверждением вашего участия. В случае если в указанный срок письмо не получено, проверьте папку «спам». Если в данной папке письмо также не обнаружено, свяжитесь с оргкомитетом по указанным контактным данным.
- 2.7. **Все участники должны оплатить организационный взнос в размере 500 (пятисот) рублей за одну конкурсную работу. Если от одного конкурсанта отправляется несколько**

конкурсных работ, то организационный взнос оплачивается за каждую конкурсную работу. Количество участников в коллективе не влияет на размер взноса, он оплачивается только за количество конкурсных работ. Одна конкурсная работа автоматически принимает участие сразу в двух конкурсах – «Золотая лира» и «Звездный дождь».

- 2.8. Организационный взнос оплачивается **ТОЛЬКО ПОСЛЕ** подтверждения вашего участия ответным письмом оргкомитета. Оплачивать взнос перед подачей заявки и присылать копию чека об оплате не нужно (подробнее в разделе – **ОПЛАТА ВЗНОСА**).
- 2.9. Каждый участник фестиваля-конкурса (солист или коллектив) может заявить на конкурс любое количество конкурсных работ. Жюри оценивает каждую конкурсную работу по отдельности. Дипломы по итогам фестиваля-конкурса выдаются за каждую представленную конкурсную работу.
- 2.10. Конкурсная комиссия оценивает присланные материалы в период с **22 по 25 февраля 2021 года**. Итоги двух конкурсов будут объявлены на официальном сайте проекта и в социальных сетях арт-центра «Наследие» не позднее **26 февраля 2021 года**. Также все конкурсанты получают уведомление об итогах Конкурсов на электронный адрес, указанный в анкете-заявке.
- 2.11. Информация о сроках рассылки наградных документов будет опубликована вместе с результатами конкурса.

3. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

3.1. Все конкурсанты могут принять участие в следующих номинациях:

- ✚ **Театральное творчество** (академический театр, народный театр, современный театр, драматический театр, театр мимики и жеста, фольклорный театр, музыкальный театр, оперный театр, кукольный театр, детский театр, художественное слово, театры мод);
- ✚ **Изобразительное искусство** (живопись, графика, скульптура);
- ✚ **Декоративно-прикладное творчество** (художественная обработка ткани и материалов, художественное вязание, художественная обработка кожи, кружево (коклюшечное, фриволите, макраме, вязание), художественная обработка стекла, ручное ткачество, гобелен, художественная обработка металла, народная и декоративная игрушка, бисероплетение, художественная обработка дерева и бересты);
- ✚ **Вокал** (эстрадный вокал, народный вокал, академический вокал джазовый вокал, шансон, бардовская песня, авторская песня, фольклорное творчество). **Внимание!!! Не принимаются видеозаписи с «записанным» отдельно звуком, наложенным на видео. Только живое исполнение!**
- ✚ **Инструментальное творчество** (фортепиано, струнно-смычковые инструменты, духовые инструменты, народные инструменты, эстрадные инструменты, ударные инструменты, инструменты регионов России);
- ✚ **Хореография** (народный танец, народно-стилизованнный танец, классический танец, современный танец, детский игровой танец);
- ✚ **Авторское творчество** (стихи, проза, музыкальное творчество);
- ✚ **Оригинальный жанр** (театр теней, театр мод, цирковое искусство, смешанные жанры и направления)
- ✚ **Фото и видео - творчество** (серия фотографий единой тематики в количестве до 10 шт., видеоклипы, любительское художественное и документальное киноискусство)

3.2. Номинацией в конкурсе является жанровое направление (пункт 3.1). По желанию после указания номинации (пункт 3.1) участник (или его руководитель) может указать в анкете уточняющее определение номинации в собственной формулировке. Например: «Хореография, народно-стилизованнный танец», или «Вокал, академический хор»

3.3. Все участники разделяются по следующим возрастным категориям:

- до 7-ми лет включительно;
- 8-11 лет;

- 12-16 лет;
- 17-25 лет;
- от 26-ти лет;
- смешанная возрастная категория (для коллективов с разновозрастным составом участников)
- учитель и ученик (для коллективов, включающих преподавателей и их учеников. Обязательно необходимо указать возраст ученика)

4. ЖЮРИ КОНКУРСА

Жюри Конкурса является независимым органом, решения которого обжалованию и пересмотру не подлежат. В состав жюри входят приглашенные специалисты по всем видам искусства по номинациям из ведущих ВУЗов России, а также Заслуженные работники культуры и искусства Российской Федерации. Окончательный состав Жюри формируется за 10 дней до начала работы конкурсной комиссии. Поименный список с указанием почетных званий и регалий членов жюри будет указан в итоговом протоколе результатов конкурса.

5. ОПЛАТА ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА

- 5.1. Организационный взнос оплачивается только после подтверждения участия ответным письмом оргкомитета.
- 5.2. Организационный взнос оплачивается из расчета 500 (пятьсот) рублей за одну конкурсную работу.
- 5.3. В письме-подтверждении от оргкомитета будет указана вся необходимая информация по оплате взноса (реквизиты и способы оплаты).
- 5.4. Оплата взноса должна быть произведена в течении 5-ти (пяти) дней после получения подтверждения участия, если иное не оговорено с оргкомитетом заранее. В случае отсутствия оплаты в указанные сроки, конкурсные работы участника снимаются с конкурса.
- 5.5. Для оплаты организационного взноса по договору для юридических лиц, необходимо перед подачей материалов на конкурс, отправить письмо с реквизитами вашего учреждения на электронный адрес оргкомитета orgkomitet@fest-info.net. К реквизитам необходимо обязательно приложить информацию об участниках (ФИО или название коллектива, количество конкурсных работ, а также номинация). **Внимание!!! Из-за загруженности бухгалтерии, в последние дни приема заявок в предоставлении финансовых документов может быть отказано. Просим учитывать сроки подачи заявок!**
- 5.6. Финансовые документы для оплаты организационного взноса перечислением через бухгалтерию предоставляются только при заявлении на конкурс более 3-х конкурсантов (или конкурсных работ).

6. ОТПРАВКА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В ПРОЕКТЕ

- 6.1. Заявки на участие в фестивале-конкурсе подаются только через специальную форму анкеты-заявки на сайте арт-центра www.art-nasledie.com (вкладка «Подать заявку»). Ссылку на заполнение анкеты-заявки также можно получить по электронной почте оргкомитета или в социальных сетях арт-центра. Анкету-заявку можно заполнить как с помощью компьютера, так и со смартфона.
- 6.2. В случае участия нескольких конкурсантов (или подачи нескольких конкурсных работ от одного конкурсанта) необходимо заполнять отдельную заявку на каждого конкурсанта (или на каждую конкурсную работу).
- 6.3. Если в процессе заполнения заявки вы допустили ошибку, не нужно отправлять новую исправленную заявку, создавая тем самым путаницу. Дождитесь ответного письма оргкомитета с подтверждением участия, и только после этого можно будет внести изменения в указанных вами данных.
- 6.4. Видеозаписи и фотографии конкурсных работ должны быть самостоятельно загружены участниками конкурса в сеть Интернет. В анкете-заявке указывается только ссылка на просмотр

или скачивание этих материалов. В качестве площадок для размещения конкурсных материалов можно использовать файлообменные сервисы: Яндекс Диск, Гугл Диск, Облако Мэйл.ру; видео хостинг YouTube, социальная сеть Вконтакте. Внимание!!! Убедитесь что по указанной вами ссылке материалы будут доступны для оргкомитета на протяжении всего периода проведения фестиваля-конкурса (до окончания работы конкурсной комиссии).

6. НАГРАЖДЕНИЕ

- 7.1. Результаты Конкурса будут объявлены 26 февраля 2021 года ориентировочно в 15:00 по Московскому времени. Итоговый протокол будет размещен на главной странице сайта Конкурса, а так же отправлен всем участникам Конкурса на электронные адреса, указанные в анкетах-заявках. Внимание!!! Дата объявления результатов может быть изменена в зависимости от количества заявок. Вся актуальная информация на сайте Конкурса.**
- 7.2. По результатам работы конкурсной комиссии всем конкурсантам будут присуждены следующие звания, согласно набранному количеству баллов:**
 - Лауреат I, II, III степени
 - Дипломант I, II, III степени
 - Участник Конкурса
- 7.3. Все конкурсанты и их руководители независимо от занятых или не занятых призовых мест награждаются Дипломами (конкурсанты) и Благодарственными письмами (руководители) с подписью и фирменной печатью конкурса, а также печатью и подписью представителя зарубежных партнеров (арт-центров и творческих объединений) сразу за два конкурса – «Золотая лира» и «Звездный дождь».**
- 7.4. Все конкурсанты смогут получить дополнительную сувенирную продукцию конкурса при отправке оригиналов наградных документов Почтой России.**
- 7.5. Конкурсанты, удостоенные звания Лауреатов 1, 2 и 3 степеней смежного фестиваля-конкурса автоматически становятся участниками розыгрыша призового фонда фестивального сезона 2020-2021 (май 2021 года). Призовой фонд формируется на протяжении всего фестивального сезона и отображается на странице «Призовой фонд» на официальном сайте арт-центра – www.fest-info.net.**
- 7.6. Отдельные конкурсанты, удостоенные звания Лауреатов 1, 2 и 3 степеней, по решению оргкомитета приглашаются бесплатно (без оплаты организационного взноса) для участия в гала-концерте – закрытии фестивального сезона 2020-21, запланированном на май 2021 года. Гала-концерт будет проводиться в очно-заочном формате – публичное выступление на сцене в г. Санкт-Петербурге, а также телевизионная и online-трансляция.**
- 7.7. Все конкурсанты, ставшие победителями смежного фестиваля-конкурса (Лауреаты 1-3 степеней, Дипломанты 1-3 степеней) и соответствующие необходимым требованиям, допускаются к участию в «Конкурсе на присуждение стипендии арт-центра «Наследие». Заседание комиссии по распределению стипендиального фонда состоится в июне 2021 года. Размер стипендии устанавливается индивидуально и варьируется от 500 рублей до 5 000 рублей в месяц для каждого стипендиата. Стипендия выплачивается ежемесячно в период с сентября 2021 года по февраль 2022 года.**

СВЯЗЬ С ОРГКОМИТЕТОМ

При возникновении дополнительных вопросов, не нашедших отражения в данном Положении, просьба обращаться по указанным ниже контактными данным:

График работы оргкомитета: Пн.-Пт. – с 10:00 до 18:00 по Московскому времени. Суббота и Воскресенье, а также праздничные дни – считаются выходными днями.

**Юридический адрес ООО «Наследие» - 675000, г. Благовещенск, ул. 50 лет октября 108/2а
Фактический адрес исполнительного комитета (оргкомитет): 192102, г. Санкт-Петербург, ул. Волковский проспект, 8**

Сайт конкурса: <https://www.art-nasledie.com>

Электронный адрес оргкомитета: orgkomitet@fest-info.net

Многоканальный телефон для справок: 8 812 644 75 39 (бесплатно по России)

График приема звонков: Пн. - Пт., - с 10:00 до 18:00 (МСК);

Whats'App-сообщения: +7 985 226 06 27 (только голосовые и текстовые сообщения. Звонки принимаются по бесплатной многоканальной линии 8 812 644 75 39)